

## TEST DE ADMITEREA ÎN CLASA a V-a

### LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

#### I. Citește textul următor și răspunde apoi cerințelor:

” Trăia odată, pe o frunză de sălățică, un melc. Avea o casă de piatră, cu parter și etaj, dar nici melcul nu știa bine de ce căsuța lui nu avea, ca toate celelalte, număr la poartă. „Poate de aceea pe la mine nu vine poștașul, gândea mâhnit melcul. Eu trebuie să aflu toate **veștile** din gura cocoșului. Cocoșul le află de la plop, care, înalt cum este, se ridică până la ultimul etaj al blocului din vecinătate. Iar plopul de unde le știe? De la vântul care **colindă** ca un hăbăuc prin tot cartierul. Dacă aș avea numărul meu la căsuță, poștașul mi-ar aduce veștile acasă.[...] poate că dacă mă mut pe altă stradă o să mi se împlinească dorința”, gândea melcul și într-o bună zi se hotărî să plece.

Porni la drum, dar de-abia ieșise din stratul de iarbă și fu cât pe aci să fie călcat de o mașină. Avu însă noroc. Exact în clipa când căsuța lui era hurducată din temelii, se pomeni ridicat în aer. Scoase coarnele, înfricoșat. Îi vorbea o fetiță.

— Ce cauți în mijlocul străzii, prostuțule?!

—Vreau număr la casă.

— Da? Ți-l pun eu, zise fetița. Treci când ai timp pe la mine: locuiesc în blocul acesta, la etajul 10.

În ziua aceea, tot cartierul află noutatea. Firește, de la cocoș. Plopul însă își tremura frunzele neîncrezător, iar vântul, jucându-se cu un nouraș deasupra blocului, râdea cu lacrimi.

— Melcul e un mincinos! Fetița nici nu merge la școală, nu știe să scrie...

— Eu nu sunt mincinos, **protestă** melcul. Eu nu am mințit niciodată. Am să vă dovedesc că eu nu mint, bodogănea el și coarnele îi tremurau de **indignare...** ”

(Mircea Sântimbrianu, **Melcul mincinos**)

1. Scrie cuvinte cu sens asemănător, potrivite contextual, pentru **veștile**, **colindă**, **protestă**, **indignare** 4 p
2. Transcrie din textul dat 4 p
  - Un verb, timp trecut, persoana a III a, numărul singular, cu rol de predicat

- Un pronume personal, persoana a III a, gen masculin, numărul singular, cu funcție sintactică cu rol de subiect
- Un substantiv comun, gen neutru, numărul singular, cu rol de altă parte în propoziție
- Un substantiv comun, gen feminin singular, cu rol de subiect

3. Transcrie din text o propoziție simplă și o propoziție dezvoltată **4 p**

4. Formulează un enunț în care cuvântul **colindă** să aibă o altă valoare morfologică decât în textul dat **4p**

5. Explică în 30 de cuvinte motivul pentru care era indignat melcul **4 p**

**II.** Scrie o compunere narativă de 20-25 de rânduri, în care să îți imaginezi o continuare a întâmplării din care să reiasă ideea că melcul a demonstrat diferența dintre adevăr și minciună. **50 p**

În compunerea ta, vei avea în vedere:

- să dai un titlu expresiv și original compunerii; **6 p**
- să încadrezi în timp și spațiu întâmplarea; **6 p**
- să urmărești succesiunea logică a ideilor unei întâmplări, respectând structura unei astfel de compuneri; **10 p**
- să folosești descrierea și narațiunea; **6 p**
- să realizezi un portret fizic și moral pentru două personaje; **10 p**
- să ai o viziune originală asupra temei abordate **10 p**
- să te încadrezi în limita de spațiu precizată **2 p**

**Notă:**

Se acordă **20 de puncte** pentru redactarea întregii lucrări.

Se acordă **10 puncte** din oficiu.



## BAREM DE EVALUARE SI NOTARE -ADMITERE CLASA A V-A LIMBA ROMÂNĂ

### I.

1. Se acordă câte 1 punct pentru notarea fiecărui sinonim corect al cuvintelor indicate (4 x 1 p = 4 puncte)
2. Se acordă câte 1 punct pentru transcrierea corectă a părților de vorbire solicitate (4 x 1 p = 4 puncte)
3. Se acordă 4 puncte pentru transcrierea corectă a propozițiilor solicitate (2x2p = 4 puncte)
4. Se acordă 4 puncte pentru formularea corectă a enunțului (1 x 4 p = 4 puncte)
5. Se acordă 4 puncte pentru explicație completă corectă și justificată (2 x 2 p = 4 puncte);
  - ◆ explicație corectă, completă, justificată - 4 puncte;
  - ◆ formulare parțial corectă - 2 puncte;
  - ◆ formularea unui enunț simplist 1 punct.

### II. Conținut (50 de puncte)

- ◆ alegerea unui titlu expresiv și original: 6 puncte (titlu obișnuit - 3 puncte; titlu banal - 1 punct);
- ◆ încadrarea în timp și spațiu a întâmplării 6 puncte (simpla precizare a unui loc și a unui timp, fără pasaj elocvent de descriere 2 puncte)
- ◆ întâmplare cu succesiunea logică a ideilor respectând structura unei astfel de compuneri 10 puncte (pentru fiecare moment al subiectului 2 puncte - 5x2 puncte)
- ◆ utilizarea narațiunii, a descrierii: 6 puncte (câte 3 puncte pentru fiecare modalitate; pentru utilizare parțială - 2 puncte) (2 x 3 p = 6 puncte)
- ◆ realizarea unui portret fizic și moral pentru două personaje 10 puncte (simpla precizare a unei trăsături 2 puncte)
- ◆ viziune originală asupra temei abordate cu respectarea cerinței 10 puncte (originalitate 5 puncte, respectarea cerinței 5 puncte; respectarea parțială a cerinței 3 puncte; conținut care se îndepărtează de la subiectul indicat, cu o reliefare schematică a personajului și a aventurii sale 2 puncte)
- ◆ încadrare în limita de spațiu 2 puncte

### Redactare (20 de puncte)

- ◆ organizarea textului scris (introducere, cuprins, încheiere): 6 puncte (3 x 3 p = 6 puncte);
- ◆ respectarea normelor de ortografie și punctuație: 5 puncte (ortografia: 0 erori - 3 p.; 1-2 erori - 2 p; 3-4 erori - 1 p; 5 sau mai multe erori - 0 pct.; punctuația: 0 erori - 2 p; 1-2 erori - 1 p; 3 sau mai multe erori - 0 p);
- ◆ vocabularul adecvat conținutului, cu un limbaj expresiv: 7 puncte (vocabular parțial adecvat, doar cu 1-2 elemente de expresivitate: 3 puncte, vocabular lipsit de elemente de expresivitate 2 puncte);
- ◆ așezarea corectă a textului în pagină: 1 punct;
- ◆ lizibilitate: 1 punct.

- Se acordă din oficiu 10 puncte.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele formulate explicit prin barem.